



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Ryōan-ji

Ryōan-ji (竜安寺 / 龍安寺¹, littéralement « Temple du repos du dragon ») est un temple zen situé dans le nord-ouest de Kyōto, construit au xvi^e siècle, à l'époque de Muromachi. Il fait partie du Patrimoine mondial de l'UNESCO, étant l'un des monuments historiques de l'ancienne Kyoto. Le temple appartient à l'école Myōshin-ji de la branche rinzai du bouddhisme zen. Le site du temple appartenait à l'origine au clan Fujiwara.

Temple

Le temple a été fondé en 1450 par Hosokawa Katsumoto. Détruit lors de la guerre d'Onin par un incendie, il est rebâti par son fils, Hosokawa Masamoto, à partir de 1488. Après un nouvel incendie en 1797, le temple est profondément remanié².

Jardin de pierres

Pour beaucoup, le nom du temple évoque son célèbre jardin de pierres, de style *karesansui*, qui est considéré comme l'un des chefs-d'œuvre de la culture zen japonaise.

Le jardin a été construit à la fin du xv^e siècle ou au début du xvi^e siècle, entre 1499 et 1507. Sa superficie est d'environ 200 mètres carrés. Il est entouré au sud et à l'ouest d'un muret couvert d'un toit de tuiles, à l'est d'un autre muret, et au nord d'une véranda en bois derrière laquelle se trouve le *hōjō* (les appartements du supérieur du temple). À l'extérieur se trouvent des érables et des pins rouges qui n'étaient sans doute pas présents à l'origine. La construction sur un terrain plat est une nouveauté à l'époque. Quinze pierres, entourées de mousse, y sont disposées en groupes, d'est en ouest, de cinq, de deux, de trois, de deux puis de trois. Le petit nombre de pierres est aussi une nouveauté par rapport aux autres jardins secs de la même période : celui du Daisen-in par exemple en compte plus de cent, sur une surface deux fois plus petite. Le jardin de pierres du

Ryōan-ji



Jardin de pierres de Ryōan-ji, vu vers le sud.

Présentation

Nom local	竜安寺 / 龍安寺 ¹
Culte	Bouddhiste
Type	Temple
Début de la construction	1450, reconstruit en 1488
Autres campagnes de travaux	1797
Protection	 Patrimoine mondial (1994, en tant que l'un des monuments historiques de l'ancienne Kyoto)
Site web	http://www.ryoanji.jp/
Géographie	
Pays	 Japon
Ville	 Kyoto
Coordonnées	35° 02′ 04″ nord, 135° 43′ 06″ est

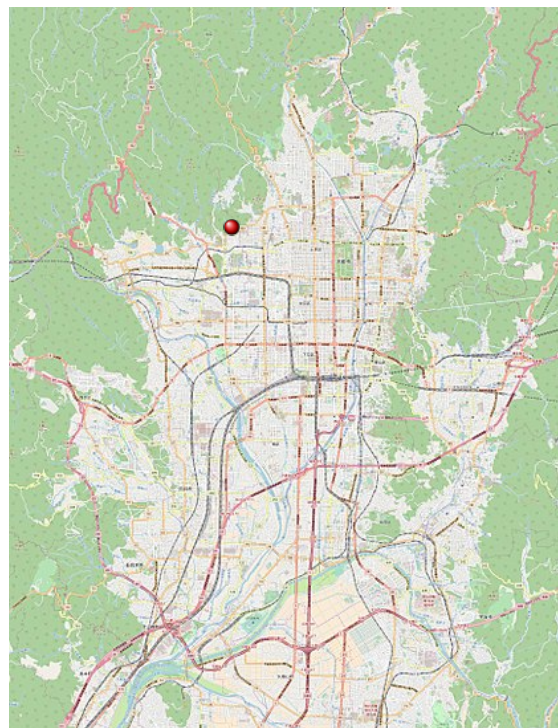
Géolocalisation sur la carte : Kyoto

Ryōan-ji appartient à la catégorie des « jardins de néant » (*mutei*)³.

La paternité du jardin a été attribuée diversement à Hosokawa Katsumoto ou au peintre Sōami. Ces attributions sont probablement légendaires. Sur l'une des pierres du jardin sont gravés les noms de deux *kawaromono* (ja) (une sorte d'intouchables japonais) : Kotarō et Hiko(?)jirō. On sait par ailleurs qu'un Kotarō et un Hikojirō ont travaillé au jardin du Shōsenken (au monastère Shōkokuji) dans les années 1490-1491. Aussi ces deux personnes pourraient bien être les véritables auteurs du jardin de pierres du Ryoanji⁴.

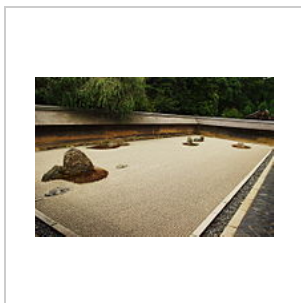
Les pierres ont été disposées de telle sorte qu'il ne soit pas possible de voir les quinze pierres à la fois d'où que se trouve l'observateur⁵.

Le jardin se compose simplement d'un lit de fins graviers de kaolin harmonieusement ratissés. Le kaolin ratissé symbolise l'océan, les rochers, eux, figurent les montagnes.



(Voir situation sur carte : Kyoto)

(Voir situation sur carte : Japon)



Vue d'ensemble du jardin sec.



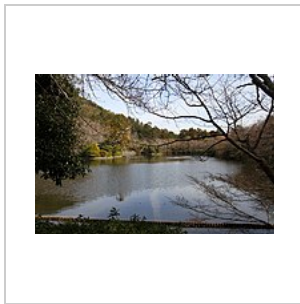
Le mur d'argile, qui est souillé par l'âge avec des tons brun et orange subtils, reflète *wabi*, le jardin de pierres *sabi*⁶.

Tsukubai

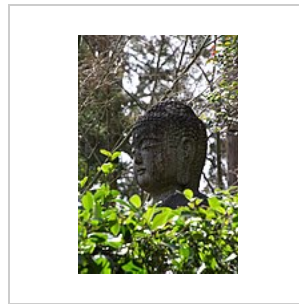
Le *tsukubai* constitue l'autre intérêt du temple. Le bassin de forme carré fait référence au kanji 口 (*kuchi*) qui signifie « bouche ». De chaque côté du carré est gravé un signe qui, associé à 口 donne à chaque fois un nouveau kanji : 吾, 唯, 足, 知. Associés, on obtient la phrase « *Ware, tada taru wo shiru* », « Je connais seulement la satisfaction » (sous-entendu, je n'ai pas beaucoup), un concept cher à la mouvance zen du bouddhisme.

Lac

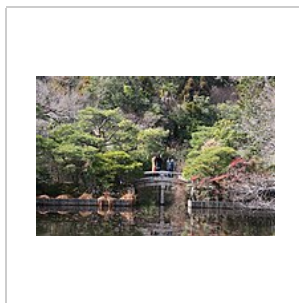
Devant les bâtiments du temple se trouve un lac, souvent éclipsé par la renommée du jardin de pierres. Une île avec un petit autel s’y trouvent à laquelle on accède par un pont en passant sous un torii.



Pièce d'eau



Statue de Bouddha



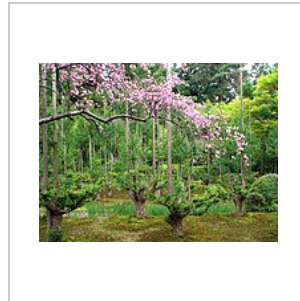
Le petit pont

Tsukubai.

Images



Gong du temple de Ryōan-ji.

*San-mon* (porte) du temple.

Jardins du Ryōan-ji.



Temple de Ryōan-ji.

Dans les arts

Le Ryōan-ji a été une source d'inspiration dans l'art contemporain. Ainsi, *John Cage* compose, entre 1983 et 1985, *Ryoanji*⁷. La même année, *David Hockney* réalise une série photographique en effectuant un parcours autour du jardin sec. En 2014, *Grégory Chatonsky* crée *The Missing Place*⁸, une installation qui survole le jardin.



Salle du temple avec portes à coulisse.

Bibliographie

- François Berthier, *Le Jardin du Ryōanji : Lire le zen dans les pierres*, Paris, Adam Biro, 1997 (1^{re} éd. 1989), 63 p. (ISBN 2-87660-198-2).

Notes et références

- Ryōan-ji s’écrit avec deux kanjis différents en fonction de la période : depuis le xx^e siècle, on utilise le shinjitai, 竜安寺 ; avant, on utilisait le kyūjitai, 龍安寺.
- Berthier 1997, p. 25.
- Berthier 1997, p. 25-29.
- Berthier 1997, p. 38-40.
- François Berthier, « Les jardins japonais : principes d'aménagement et évolution historique », *Extrême-Orient, Extrême-Occident*, 2000, n^o 22, *L'Art des jardins dans les pays sinisés. Chine, Japon, Corée, Vietnam*, sous la direction de Léon Vandermeersch, p. 83 [lire en ligne (http://www.persee.fr/doc/oroc_0754-5010_2000_num_22_22_1117)].
- 森神逍遥 『侘び然び幽玄のこころ』桜の花出版、2015年 Morigami Shouyo, *Wabi sabi yugen no kokoro : seiyo tetsugaku o koeru joi ishiki* (japonais) (ISBN 978-4434201424).
- Ryoanji* (http://johncage.org/pp/John-Cage-Work-Detail.cfm?work_ID=165).
- The Missing Place* (http://chatonsky.net/projects/the-missing-place/).

Voir aussi

Sur les autres projets Wikimedia :

Ryoanji (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Ryoanji?uselang=fr), sur Wikimedia Commons

Article connexe

- Temples bouddhistes du Japon

Lien externe

- (en) (ja) Site officiel (http://www.ryoanji.jp/)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Ryōan-ji&oldid=195181951 ».